

УТВЕРЖДЕН
приказом ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. Н.Я.Мяковского"
от 3 апреля 2020 г. № 9/ОД

ОТЧЁТ
о результатах самообследования
Государственного бюджетного учреждения дополнительного
образования города Москвы
"Детская музыкальная школа имени Н.Я. Мяковского"
за период с 1 января 2019 года по 31 декабря 2019 года

Введение

Самообследование Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского", (далее – ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяковского") проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», локальными актами ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяковского ".

При самообследовании анализировались:

- Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности
- Структура и система управления
- Образовательная деятельность учреждения

- Концертно-просветительская деятельность
- Конкурсно-фестивальная деятельность
- Методическая работа
- Кадровое обеспечение образовательного процесса
- Материально-техническая база
- Состояние библиотечного фонда

Цель самообследования:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации;

- диагностика и корректировка деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяскового" по основным направлениям;

- анализ деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяскового" представлен в виде количественного отчета (статистики) и анализа работы учреждения.

1. Организационно правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяскового", сокращенное наименование: ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяскового", в дальнейшем именуемое "Школа", создано на основании решения Московского городского совета депутатов трудящихся от 11 сентября 1967 г. № 194.

Наименование Школы при создании: Детская музыкальная школа № 44 Москворецкого района.

Решением 8 сессии Моссовета от 3 декабря 1968 г. Детская музыкальная школа № 44 Москворецкого района переименована в Детскую музыкальную школу № 44 Советского района.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 23 марта 1977 г. Детская музыкальная школа № 44 Советского района переименована в Детскую музыкальную школу № 44 Севастопольского района.

В 2003 г (21 февраля) в Единый государственный реестр юридических лиц внесена запись о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 г., за основным государственным регистрационным номером 1037739749057, зарегистрирована Межрайонной инспекцией Министерства Российской Федерации по налогам и сборам № 39 по г. Москве.

Распоряжением Правительства Москвы от 28 февраля 2002 г. № 277-РП и приказом Комитета по культуре города Москвы от 16 августа 2005 г. № 515 Детская музыкальная школа № 44 г. Москвы переименована в Государственное

образовательное учреждение г. Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского".

В 2008 году Государственное образовательное учреждение г. Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского" переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского".

В 2015 году школа переименована в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского" на основании приказа Департамента культуры города Москвы от 30 декабря 2015 года № 1327

Адрес Школы: 117638, город Москва, улица Азовская, дом 2, корпус 2. Школа расположена в Юго-Западном административном округе города Москвы (район Зюзино);

телефоны: 8(499)610-19-65 и 8(499)317-44-09;

адрес электронной почты: dmsmyaskovskogo@culture.mos.ru .

Школа осуществляет свою деятельность руководствуясь Конституцией Российской Федерации и в соответствии с Федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными правовыми актами города Москвы, а также Уставом Школы и на основании лицензии на ведение образовательной деятельности.

Локальными нормативными актами школы являются:

- Правила внутреннего трудового распорядка Школы
- Правила внутреннего распорядка для учащихся
- Положение об оплате труда
- Положение о стимулирующих выплатах
- Должностные инструкции работников (в случае отсутствия соответствующих разделов в трудовых договорах).
- Учебные планы
- Образовательные программы, реализуемые Школой.
- Иные локальные акты, предусмотренные федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами города Москвы, иными правовыми актами города Москвы, настоящим Уставом.

Школа является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевые счета в финансовом органе города Москвы, печать со своим наименованием, бланки, штампы. Школа имеет:

- Бессрочную лицензию на осуществление образовательной деятельности № 037833 от 31 августа 2016 года.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского"

(утвержден приказом Департамента культуры города Москвы от 30 декабря 2015 года № 1327 с внесенными изменениями приказом Департамента культуры города Москвы от 01 августа 2016 года № 607) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Школы.

Выводы:

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяскового" располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. Нормативно-правовая и организационно распорядительная документация образовательной деятельности школы соответствует действующему законодательству РФ.

2. Структура и система управления

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а также принципах демократичности, открытости. Руководящие и педагогические работники учреждения в организации и реализации учебного процесса руководствуются следующими нормативными документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон города Москвы «О развитии образования в городе Москве»;
- Программа развития Школы на 2015-2020 г.;
- Устав школы;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- иные федеральные законы, иные нормативные правовые акты Российской Федерации, законы и иные правовые акты города Москвы.

Единоличным исполнительным органом Школы является директор Школы, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школой являются Общее собрание работников Школы, Педагогический совет Школы.

На должность директора назначается лицо, прошедшее соответствующую аттестацию.

Все звенья управления действуют согласно Уставу Школы.

Образовательная деятельность в школе структурирована в подразделения (отделения) – это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической и опытно-экспериментальной работы по одному или нескольким родственным учебным предметам:

- фортепианный отдел – заведующий отделом;
- отдел струнных инструментов – заведующий отделом;
- отдел народных инструментов – заведующий отделом;
- отдел духовых и ударных инструментов – заведующий отделом;
- вокальный отдел – заведующий отделом;
- теоретический отдел – заведующий отделом;
- предметная комиссия концертмейстеров – заведующий предметной комиссией;
- предметная комиссия общего фортепиано – заведующий предметной комиссией.

Организационная модель управления Школы включает: годовой календарный учебный график, графики образовательного процесса, учебные планы, расписания, планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности Школы, Педагогического совета и Методического совета.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Отношения работников Школы регулируются трудовым договором, условия которого не могут противоречить трудовому законодательству Российской Федерации.

К педагогической деятельности в Школе допускаются лица, имеющие высшее или среднее профессиональное образование, отвечающие требованиям квалификационных характеристик, определенных для соответствующих должностей педагогических работников.

Выводы:

В целом структура и система управления Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского" достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех участников образовательного процесса и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

3. Образовательная деятельность

Характеристика содержания и качества образовательной и исполнительской подготовки обучающихся.

Основной целью деятельности Школы является выявление одаренных детей в раннем детском возрасте и создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Основными задачами Школы являются:

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали, как личности, так и общества;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Основным видом образовательной деятельности школы является реализация программ дополнительного музыкального образования по лицензионным видам и направлениям. Все реализуемые образовательные программы разработаны в соответствии с требованиями №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Порядком организации

и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», рассмотрены Педсоветом школы и рекомендованы к реализации.

В Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- организация проведения собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- организация творческих встреч и концертов с преподавателями и студентами высших и средних специальных образовательных учреждений города Москвы в сфере культуры и искусства.

Итоговая аттестация проводится апреле-мае по утвержденному директором расписанию в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Уровень и качество освоения образовательных программ выпускниками определяется на итоговой аттестации (экзаменах), проводимой в соответствии с действующими учебными планами специальностей в зависимости от сроков обучения.

Выпускники, освоившие в полном объеме программы по всем предметам учебного плана избранной специальности, считаются завершившими образование в школе, и им выдаётся свидетельство установленного образца с указанием специальности и полученных оценок. Не завершившим образование выдаётся справка установленного образца и предоставляется право повторно пройти итоговую аттестацию в течение календарного года.

В целях полного и качественного выполнения образовательных программ руководство школы контролирует и организует:

- обучение преподавателей и концертмейстеров на курсах повышения квалификации, организуемых Дирекцией образовательных программ в сфере культуры и искусства Департамента культуры г. Москвы и другими организациями;
- определение методических и тематических форм работы в обучении с целью активизации образовательной деятельности учащихся и показ своих педагогических достижений каждым преподавателем на открытых уроках;
- участие преподавателей и концертмейстеров в методической работе объединений ДМШ и ДШИ ЮЗАО;
- участие преподавателей в мероприятиях методической направленности секций ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ», в отборочных конкурсных прослушиваниях и выступлениях коллективов и отдельных исполнителей;

В соответствии с Уставом, в школу принимаются дети от 6,5 до 12 лет. Школа проводит большую работу по стабилизации и сохранности контингента на всех отделениях, по развитию и сохранению интереса к получению дополнительного образования художественно-эстетической направленности. В рамках проекта "Классическая музыка в детском саду" периодически проводятся выездные концерты, лекции, беседы и другие мероприятия в дошкольных учреждениях ЮЗАО.

Широкий спектр образовательных программ, корректировка учебных планов, разнообразный выбор форм работы с детьми и родителями направлены на совершенствование процесса обучения, развитие и поддержание у детей и родителей интереса к художественно-эстетической деятельности.

3.1. Организация образовательного процесса.

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с выполнением государственного задания и реализует дополнительные общеобразовательные программы.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Учреждением самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком, утвержденным Учреждением самостоятельно;
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут в соответствии с учебными планами и нормами СанПиН.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса в Школе установлены следующие виды работ:

- аудиторские занятия (индивидуальные и мелкогрупповые);
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки, экзамены);
- культурно-просветительские мероприятия (конкурсы, концерты, творческие встречи и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В Школе установлена пятибалльная и зачетная система оценок.

Оценка качества реализации общеобразовательных программ в области искусств освоения учебных предметов включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию в конце каждого полугодия учебного года, итоговую аттестацию в конце обучения.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен и др.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию учащихся. В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлено нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- Программа развития ГБУДО "ДМШ им. Н.Я.Мяскового" на 2015-2020 годы.
- Положение о внутришкольном контроле.
- Положение о комиссии по урегулированию споров.
- Положение о комиссии по противодействию коррупции.
- Положение о конфликте интересов.
- Положение о методическом объединении преподавателей.
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между организацией и родителями.
- Положение о режиме занятий обучающихся.
- Положение о родительском совете
- Положение об общем собрании.
- Порядок и основание перевода, отчисления обучающихся.
- Правила внутреннего распорядка для учащихся.
- Правила приема и порядок отбора обучающихся.
- Правила внутреннего трудового распорядка.
- Положение по охране труда.
- Кодекс этики.
- Правила поведения учащихся.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации.
- Положение об организации работы по охране труда и обеспечению безопасности.
- Положение о сайте.
- Порядок зачета результатов освоения учебных предметов.

Основным видом деятельности Школы является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;

- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств;

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в школе в соответствии с ФГТ, утвержденными:

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 163 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №164"Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты".

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 165 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые инструменты».

С 1 сентября 2015 года Школа реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее – ДПОП) в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые инструменты».

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств разделяются по видам и срокам обучения:

в области музыкального искусства:

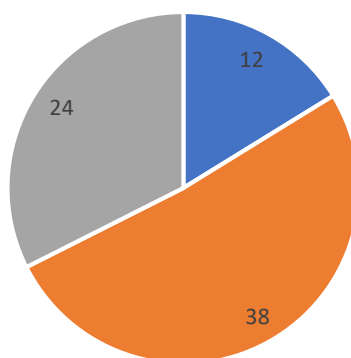
- фортепиано (срок обучения 5, 7 лет)
- скрипка (срок обучения 7 лет)
- виолончель (срок обучения 7 лет)
- арфа (срок обучения 5 лет)
- баян (срок обучения 5, 7 лет)
- аккордеон (срок обучения 5, 7 лет)
- домра (срок обучения 5, 7 лет)
- гитара (срок обучения 5 лет)
- гусли (срок обучения 5 лет)
- балалайка (срок обучения 5, 7 лет)
- флейта (срок обучения 5, 7 лет)
- кларнет (срок обучения 5, 7 лет)
- труба (срок обучения 5, 7 лет)
- валторна (срок обучения 5, 7 лет)
- саксофон (срок обучения 5, 7 лет)
- ударные инструменты (срок обучения 5, 7 лет)
- сольное пение - академический вокал (срок обучения 5 лет)
- сольное пение – народное пение (срок обучения 5 лет)

На 31 декабря 2019 года в соответствии с государственным заданием в Школе обучается:

- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств – 348 учащихся;
- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам – 170 учащихся.

Отделение платных образовательных услуг в 2019 году

Всего учащихся платного отделения 74 чел



Всего на отделении платных услуг занимаются 74 человека, из них:

24 – учащиеся подготовительной группы;

38 – обучающиеся по комплексным общеразвивающим программам (обучение детей и взрослых игре на музыкальных инструментах и групповые занятия по теоретическим предметам).

12 – изучение учащимися профильных дисциплин сверх часов и сверх программы по данной дисциплине.

Платные образовательные услуги реализуются в школе на основании Устава школы и Положения о порядке предоставления платных образовательных и иных услуг.

Выводы:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебно-методическая документация разработана на профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход. Структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

4. Функционирование внутренней системы качества образования

Контроль организации учебного процесса проводится регулярно в соответствии с регламентирующими документами. Установлены конкретные сроки разработки и представления на утверждение учебной документации.

В течение 2019 года осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям:

- контроль за ведением документации,
- контроль за качеством знаний обучающихся,
- контроль за выполнением учебных программ,
- контроль за подготовкой к итоговой аттестации,
- контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся,
- контроль за воспитательной работой преподавателей.

Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся по вопросам организации УВР, качества преподавания, учебной нагрузки.

В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей;
- расписания уроков;
- репертуарных планов руководителей коллективов;
- проверка протоколов заседаний отделов, общешкольной ведомости;
- учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
- анализ уровня академических концертов, зачетов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков учащихся.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2017 по 2019 уч. гг.

Учебный год	Контингент учащихся	Количество выпускников	Обучается на хорошо и отлично, %	
			Успеваемость выпускников	Успеваемость по школе
2017-2018	518	72	88%	76%
2018-2019	518	72	84%	81%

Качественные и количественные показатели реализации образовательных программ за период с 2017 по 2019 учебный годы стабильны и имеют на некоторых отделах положительные темпы роста.

Выпускники школы ежегодно поступают в средние профессиональные учебные заведения.

Поступление выпускников в СПО за период с 2016 по 2019 уч. годы

Год	Специальность	ФИО	ФИО преподавателя	Наименование учебного заведения
2016	Ударные инструменты	Чжан Чжун Кай	Воробьев Ю.В.	Колледж имени Гнесиных
2017	Арфа	Соломкина Алена	Воробьева С.В.	Колледж имени Гнесиных

2018	Флейта	Юренков Егор	Сычев П.Г.	Московское суворовское училище РФ
2019	Академический вокал	Метрофанова Валерия	Дронова Е.В.	Колледж имени Гнесиных
2019	Скрипка	Кантер Софья	Сытина И.Б.	Средняя-специальная музыкальная школа (колледж) им. Гнесиных
2019	Скрипка	Ельников Иван	Сытина И.Б.	Академическое училище при МГК им. П.И.Чайковского

Выводы:

В Школе налажена и отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Учебные планы отделений школы имеют необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение.

В реализации программ художественно-эстетической направленности школа опирается на проверенные опытом достижения музыкальной педагогики и сферы художественно-эстетического образования, а также учитывает современные социокультурные образовательные тенденции, требующие модернизации знаний. В связи с этим многие образовательные программы корректируются: совершенствуются учебно-тематические планы, содержание программ, репертуарные списки, списки используемой и рекомендуемой литературы.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников школы.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2018 по 2019 учебный годы стабильны.

Движение контингента и отсев учащихся происходит в основном в связи с переменной места жительства, по состоянию здоровья и др.

5. Конкурсно-фестивальная деятельность

В 2019 году учащиеся приняли участие в следующих мероприятиях окружного, городского, республиканского и международного уровня:

VI Международный детско-юношеский конкурс «Белый кит», февраль 2019
Паршина Полина, фортепиано – лауреат 1 степени

VIII Открытый окружной конкурс «Юный виртуоз», февраль 2019
Окорочкова Вероника, флейта – лауреат 3 степени
Вавичкина Полина, флейта – лауреат 2 степени
Акелин Иван, кларнет – дипломант
Зайцев Егор, балалайка – дипломант

Всероссийский конкурс «Возрождая традиции», март 2019
Вавичкина Полина, флейта – лауреат 1 степени
Акелин Иван, кларнет – лауреат 2 степени
Гарсия Михаил, флейта – лауреат 2 степени

V Московский открытый конкурс саксофонистов, март 2019

IV Открытый окружной конкурс исполнителей на деревянных духовых инструментах «Свирель 2019», март 2019
Гарсия Михаил, флейта – лауреат 1 степени

Международный конкурс юных исполнителей на русских народных инструментах им. Андреева, март 2019
Жуков Даниил, балалайка – лауреат 2 степени

IX Всероссийский фестиваль юных исполнителей «Хрустальный камертон», март 2019
Соколова Мария, виолончель – лауреат 2 степени
Кирик Полина, фортепиано – лауреат 2 степени

X Тверской открытый конкурс юных пианистов им. Мусоргского, март 2019
Теймурова Шемс, фортепиано – лауреат 3 степени

XIX Московский международный арфовый фестиваль, март 2019
Бугрименко Даша, арфа

IX конкурс юных исполнителей «Музыкальные надежды», апрель 2019
Кирик Полина, фортепиано – лауреат 3 степени

Региональный открытый конкурс-фестиваль Романтической музыки «Традиции Ипполитовской школы», апрель 2019

Крыжановская Маша, фортепиано – грамота

Московский открытый конкурс юных исполнителей «Классика навсегда», апрель 2019 года

Гарсиа Михаил, флейта – лауреат 1 степени

Вавичкина Полина, флейта, - лауреат 1 степени

Акелин Иван, кларнет – лауреат 2 степени

Окорочкова Вероника, флейта – лауреат 3 степени

Зайцев Егор, балалайка – лауреат 3 степени

II Московский открытый конкурс юных арфистов имени К.Сараджевой, апрель 2019

Бугрименко Даша, арфа, лауреат 2 степени

Открытый фестиваль романтической музыки им. Шуберта в рамках XI Международного конкурса музыкантов-исполнителей «Романтизм: истоки и горизонты», май 2019 года

Кирик Полина, фортепиано – грамота

Крыжановская Маша, фортепиано – грамота

XII Московский международный фестиваль славянской музыки, май 2019

Эрендженова Арюн, скрипка – дипломант

Международный конкурс «Бегущая по волнам», июнь 2019

Ильвовская Полина, фортепиано – лауреат 2 степени

III Международный конкурс имени Р.М. Глиэра, май 2019

Кудрявцева Алиса, флейта – лауреат 1 степени

Комаров Иван, валторна – лауреат 2 степени

Латыпов Тимур, валторна – лауреат 2 степени

Акелин Иван, кларнет – лауреат 2 степени

Гарсиа Михаил, флейта – лауреат 3 степени

IV Открытый юношеский конкурс арфистов имени М.Рубина, октябрь 2019

Бугрименко Даша, арфа – лауреат 2 степени

XII открытый Московский арфовый фестиваль «Арфа в России сегодня», октябрь 2019

Прошина Екатерина, арфа

Бугрименко Даша, арфа

Международный конкурс имени М.Рубина, октябрь 2019

Бугрименко Даша, арфа – лауреат 2 степени

XVI Московский фестиваль «Арфовое искусство России», ноябрь 2019

Прошина Екатерина, арфа

Бугрименко Даша, арфа

II Московский открытый фестиваль-конкурс юных исполнителей «Струны души», ноябрь 2019

Жуков Данил, балалайка – лауреат 1 степени

Региональный конкурс «Во славу Отечества», ноябрь 2019

Смирнова Ксения, народное пение – лауреат 1 степени

VII Международный конкурс в Финляндии, ноябрь

Прошина Екатерина, арфа, лауреат 1 степени

III Международный музыкальный конкурс имени Р.М.Глиэра «Глиэровская осень», ноябрь 2019

Прошина Екатерина, арфа – лауреат 1 степени

Вавичкина Полина, флейта – лауреат 3 степени

Акелин Иван – саксофон – лауреат 1 степени

Ильвовская Полина, фортепиано – дипломант 2 степени

I открытый окружной фестиваль юных концертмейстеров «Вместе радостно играть», ноябрь 2019

Архипов Арсений, фортепиано преп. Мурашовой Н.П.,

Вавичкина Полина, класс флейты, преп. Махов Е.М. –

VII Открытый конкурс юных музыкантов «Настроения» имени

М.Л.Таривердиева, декабрь 2019

Соколова Мария, виолончель – лауреат 1 степени

III Открытый конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Дубровина, декабрь 2019

Окорочкова Вероника, класс флейты преп. Махова – 1 премия

Вавичкина Полина, класс флейты преп. Махов Е.М. – 3 премия

Волков Миша, куласс трубы преп. Комаровских М.В. – 3 премия

Генералов Павел, класс ударных инструментов преп. Воробьева Ю.В.

– 1 премия

Петросян Дмитрий, класс ударных инструментов преп. Воробьева Ю.В.

- 2 премия

6. Проектная и концертно-просветительская деятельность

Внеклассная и внешкольная работа в Школе подразумевает такие мероприятия как: работа с творческими коллективами, посещение концертов, организация творческих встреч с профессиональными музыкантами, организация праздников, мероприятий, конкурсов, концертов.

В школе существуют 8 постоянно действующих творческих коллектива:

Хор младших и средних классов, руководитель, Заслуженный работник культуры РФ, Жарова Любовь Михайловна

Хор старших классов, руководитель, Мочалова Кристина Вячеславовна

Ансамбль духовых и ударных инструментов, руководитель. Воробьев Юрий Валентинович

Ансамбль баянистов-аккордеонистов, руководители: Ларина Галина Васильевна, Макаренков Александр Георгиевич

Ансамбль народной музыки «Ивушки», руководители: Венгржановская Валентина Витальевна, Мартьянова Елена Васильевна

Ансамбль балалаек, руководитель, Силаков Леонид Николаевич

Фольклорный ансамбль, руководитель: Маркина Елена Валентиновна

Для вовлечения большего количества обучающихся в концертную деятельность педагогический коллектив школы ежегодно проводит разнообразные концерты и творческие мероприятия, посвященные разнообразным памятным датам, праздникам и значимым событиям в жизни страны и города Москвы.

В 2019 учебном году в ДМШ им. Н.Я. Мясковского были проведены следующие концерты и мероприятия, посвященные таким датам:

День города, День Музыки, День Учителя, День Знаний, Новый Год и Рождество, День Защитника Отечества, Международный Женский День, Международный День Солидарности трудящихся, День Победы.

Так же в 2019 учебном году были организованы и проведены другие творческие проекты:

Концерты из цикла «Учитель и Ученик», концерты из цикла «Танцевальность в музыке», Второй открытый конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Е.Д. Дубровина, концерт «Праздник Первоклассника», концерт «Вспоминая Н.Я. Мясковского», концерт «Встречаем Масленицу», концерт «Моцарт детям», концерт-встреча с М. Бирюковым из цикла «Композиторы современности».

Организованы и проведены выездные концерты учащихся и преподавателей ДМШ им. Н.Я. Мясковского:

Концерты в салоне музыкальных инструментов «Аккорд», Концерт в пансионате №17 для ветеранов ВОВ, концерты в Социально-реабилитационном центре ВОВ г. Москвы, Концерт в ЦСО «Зюзино» для Ветеранов ВОВ.

Организованы и проведены отчетные концерты фортепианного, струнного, народного, вокального отделов школы, отдела духовых и ударных инструментов.

В рамках городского проекта «Музыка в детском саду» было проведено концерты в Детских Садах района Зюзино.

В рамках программы Департамента культуры города Москвы по взаимодействию с музеями прошел концерт учащихся и преподавателей ДМШ им. Н.Я. Мясковского в Московском Зоопарке.

Преподаватели школы показали хорошую профессиональную работу, подготовив учащихся к выступлениям в ответственных концертах, фестивалях, конкурсах, выставках на международном, всероссийском, окружном и городском уровнях.

Учащиеся Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Н.Я. Мясковского» ежегодно участвуют в конкурсе на Грант Мэра Москвы в области культуры и музыкального, хореографического, художественного и театрального искусства. Они вручаются лучшим учащимся творческих образовательных учреждений. В жюри входят известные деятели искусства и культуры.

В 1 туре прослушиваний на соискание Гранта Мэра Москвы в области искусства, которые состоялись в апреле 2019 года, приняли участие 18 лучших учащихся ДМШ им. Н.Я. Мясковского со всех отделов:

Кирик Полина – фортепиано

Крыжановская Мария – фортепиано

Ельников Иван – скрипка

Барулина Елизавета – арфа

Петросян Дмитрий – ударные инструменты

Генералов Павел - ударные инструменты

Аксенов Евгений – ударные инструменты

Сухотин Кирилл – труба

Вавичкина Полина – флейта

Гарсиа Михаил – флейта

Соколова Мария – виолончель

Власова Вероника – академический вокал

Дриц Ева - академический вокал

Григорян Микаэл - академический вокал

Жуков Данила – балалайка

Кварталова Мария – домра

Букаткина Наталья– сольное народное пение

Ильвовская Полина – фортепиано

Ансамбль "Ивушки" в составе: Абасеева Ольга- домра, Балинова Екатерина – гусли звончатые, Жукова Ева – домра

Ученица класса народного пения, Букаткина Наталья, прошла на 2-ой тур.

Выводы:

Творческая, культурно-просветительская, конкурсно-фестивальная, проектная деятельность Школы была направлена на:

- увеличение посещаемости мероприятий Школы;
- содействие развитию дополнительного образования художественно-эстетической направленности, популяризации музыкального искусства через фестивали, конкурсы, концерты, внедрение разнообразных традиционных и новаторских форм работы;
- организацию, проведение конкурсов различного уровня, концертов обучающихся, преподавателей.

Продолжается концертная, просветительская, деятельность в виде:

- участия в коллективах, ансамблях школы;
- поддержки творческой инициативы (подготовка к конкурсам и концертам);
- организацию шефских концертов, лекций.

Организация взаимодействия с учреждениями культуры, образовательными, учреждениями, организациями – процесс, который реализуется в Школе в течение всего года.

7. Качество кадрового обеспечения

Один из качественных показателей педагогической деятельности школы – стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

Педагогический коллектив Школы - это высококвалифицированный коллектив преподавателей – инструменталистов, вокалистов, преподавателей музыкально-теоретических дисциплин.

В Детской музыкальной школе имени Н.Я.Мяковского работает 76 сотрудников. Из них - 63 преподавателя и концертмейстера.

Краткие сведения об администрации

	ФИО	должность	образование	стаж работы в данной должности
1	Воробьева Ольга Ромуальдовна, Почетный работник культуры города Москвы	И.о.директора	Высшее, Высшее, Горьковская государственная консерватория им. М.И.Глинки, квалификация – солист оркестра, преподаватель, специальность – альт, 1980 год	4 года
2	Дубровин Дмитрий Евгеньевич	Заместитель директора по учебной работе	Высшее, Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М.Ипполитова-	7 лет

			Иванова, квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «инструментальное исполнительство» (фортепиано), 2000 год	
3	Циликина Вера Алексеевна	Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Высшее, Московский финансовый институт, квалификация – экономист, специальность – финансы и кредит, 1982 год	6 лет
4	Шаймердянова Нурия Рахимжановна	Главный бухгалтер	Высшее, Московский станкоинструментальный институт, квалификация – экономист, специальность- «экономика и управление на производстве», 1974 год	22 года
5	Дронова Елена Владимировна	Заведующий учебным отделом	Высшее, Российская академия музыки имени Гнесиных, квалификация – оперный певец, преподаватель по специальности «вокальное искусство (по видам вокального искусства) «академическое пение, 2011 год Ростовский государственный строительный университет, квалификация – экономист менеджер по специальности «Экономика и управление на предприятии», 2005 год	2 года
6	Космачев Дмитрий Игоревич	начальник отдела по организации творческих мероприятий	Высшее, Московская государственная консерватория им. П.И.Чайковского, квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель; специальность – фортепиано, 1994 год, Ассистентура-стажировка Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, 1996 год	4 года

Качественный анализ педагогического состава:



Всего педагогических работников – 63, из них основных работников – 49, совместителей - 14 человек

Образование:



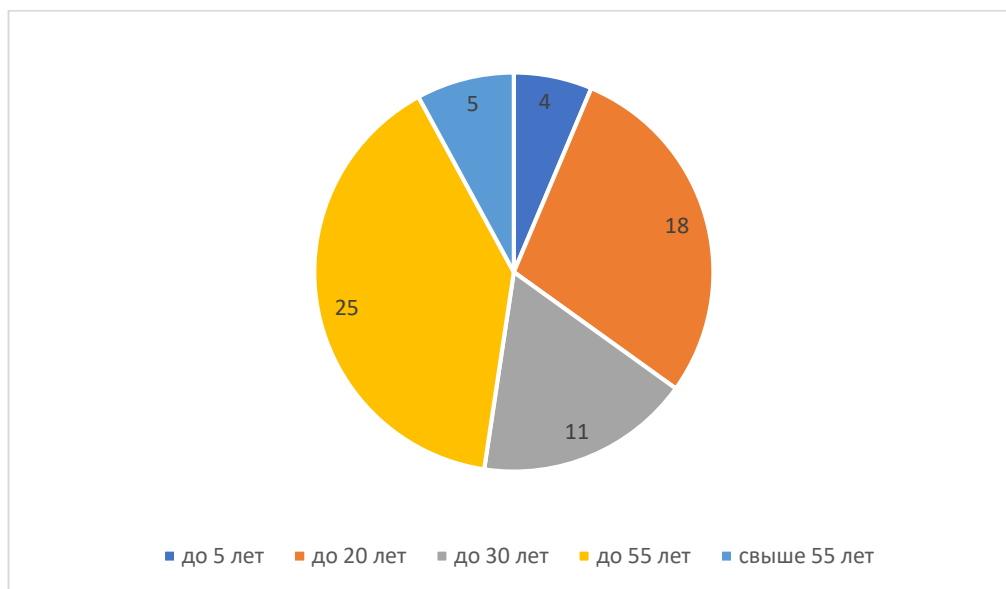
Высшее образование -57 человек, среднее-специальное образование – 6 человек

Наличие у педагогических работников Первой и Высшей квалификационной категории:



- высшая квалификационная категория: 13 преподавателей
- первая квалификационная категория: 8 преподавателей
- соответствие занимаемой должности: 42 преподавателя

Педагогический стаж Всего преподавателей и концертмейстеров – 63



Отраслевые звания:

В Детской музыкальной школе имени Н.Я.Мяковского работает 76 сотрудников. Из них - 63 преподавателя и концертмейстера.

Имеют звания:

Заслуженный работник культуры РФ - 3 человека (Сытина И.Б., Жарова Л.М, Сычев П.Г., Пугач Т.М.)

Заслуженный артист РФ – 2 человека (Иртлач Н.А., Коротов С.А.)

Знак «За достижения в культуре» - 1 человек (Ларина Г.В.)

Почетный работник культуры города Москвы» - 2 человека (Воробьева О.Р., Романенкова М.А.)

Кандидат искусствоведения – 1 человек (Линник Т.В.)

Прохождение курсов повышения квалификации педагогических работников

Концертмейстеры и преподаватели повышали уровень квалификации, проходя обучение по дополнительным профессиональным программам в ГБУ ДПО (повышения квалификации) «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства» и других образовательных учреждениях.

В 2018-2019 учебном году окончили курсы повышения квалификации – 10 преподавателей и концертмейстеров.

Состав преподавателей по квалификации

Преподаваемый предмет	Количество преподавателей	
	2018 -2019 учебный год	
	штат	совместители
Музыкальный инструмент:		
аккордеон, баян	2	-
арфа	2	-
балалайка	1	1
валторна	1	-
виолончель	-	1
гитара	4	-
гусли	-	1
домра	4	-
кларнет, саксофон	1	1
скрипка	5	2
труба	1	-
фортепиано	10	4
флейта	3	1
ударные инструменты	1	-
концертмейстеры	7	4
академический вокал	2	-
народное пение	-	1
коллективное музицирование (хор)	-	2
Коллективное музицирование (оркестр)	1	-
Музыкально-теоретические дисциплины	6	-

Следует отметить, что в данной таблице учитывается тот факт, что педагоги могут совмещать преподавание нескольких предметов (общее фортепиано, концертмейстерство, сольфеджио и т.д.)

Выводы:

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив. Преподаватели систематически повышают квалификацию на семинарах, мастер-классах, курсах повышения квалификации. Необходимо и в дальнейшем мотивировать педагогический коллектив на повышение квалификационной категории.

В 2019 году за счёт бюджетных средств сотрудники ДМШ им. Н.Я.Мяковского прошли медицинский осмотр.

В соответствии с планом проведены 2 тренировки по эвакуации персонала из здания школы по темам: «Пожарная безопасность» и «Террористическая угроза». Также в целях безопасности составлен проект и смонтирована система оповещения людей, находящихся в школе, о чрезвычайной ситуации. Система сопряжена с ЦУКС.

Проведено обучение 7 сотрудников по противодействию терроризму.

8. Качество материально-технической базы

Школа имеет необходимую материально-техническую базу для осуществления образовательной деятельности. В классах для индивидуальных занятий с учащимися имеются музыкальные инструменты: скрипки, флейты, балалайки, гитары, гусли, домры, ударные, духовые, язычковые, а также по 1-2 пианино в каждом классе. В Большом и Малом залах установлены 3 рояля и оборудование, усиливающее звучание музыкальных инструментов и вокала. В классах теоретических занятий имеется всё необходимое оборудование: пианино, доски ученические (в том числе 1 интерактивная с ноутбуком), музыкальные центры, телевизоры. Гордостью школы является класс арфы. Часть музыкальных инструментов сдаётся в прокат родителям учащихся для занятий на дому.

Секретариат и работники административно-управленческого персонала оснащены в полном объёме компьютерной и офисной техникой.

Выводы:

Школа имеет необходимую материально-техническую базу для ведения образовательной деятельности. Однако, необходимо совершенствовать материально-техническую базу учреждения в части обновления и приобретения новых музыкальных инструментов, ученической мебели. За 2019 год приобретено 2 моноблока и многофункциональное устройство, на 2020 год заключён договор на приобретение 2-х баянов. Приобретение основных средств

осуществляется исключительно за счёт средств от приносящей доход деятельности.

9. Состояние библиотечного фонда

Библиотечный фонд Школы насчитывает почти 4000 экземпляров нотной, методической, учебной, профессиональной и другой литературы начиная с изданий 50-60 годов прошлого столетия до современности. Отдельные экземпляры библиотечного фонда Школы приобретают эксклюзивный характер, поскольку издавались в бывших республиках СССР. Нотная и музыкальная литература широко пользуется спросом для теоретических занятий и позволяет родителям учащихся сэкономить не только время, но и денежные средства. Методическая литература необходима преподавателям для совершенствования образовательного процесса.

Выводы:

Школа обеспечена необходимой музыкальной литературой для учащихся и педагогов. Вместе с тем, недостаток площади, отведённой на эти цели, сдерживает возможность приобретения новых изданий и размещения компьютерного стола для посетителей.

10. Результаты анализа показателей деятельности учреждения

Комиссия по проведению самообследования учреждения проанализировала следующие документы: Устав школы, Локальные акты, образовательные программы, учебные планы, планы работы отделов, протоколы педагогических советов, заседаний отделов, цикловых, методических и предметных комиссий; тетради методических замечаний, индивидуальные планы учащихся.

И сделала следующие ВЫВОДЫ:

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации. Образовательные программы реализуются в полном объёме, согласно учебным планам.

1. Школа реализует дополнительные предпрофессиональные и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства, соответствующие федеральным государственным требованиям.
2. На протяжении года в основном сохраняется контингент в соответствии с Госзаданием.
3. Наблюдается положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестаций, приводящихся в соответствии с планами работы

отделений и отделов. Уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать получать образование в средних профессиональных заведениях.

4. В школе успешно развиваются актуальные коллективные виды творчества, позволяющие большинству обучающихся реализовать потенциал на уровне своих возможностей: духовые, ударные и струнные ансамбли, оркестр народных инструментов, хоры музыкального отделения, ансамбль гитаристов и другие коллективы.

5. Школа активно развивает платные образовательные услуги для дошкольников и взрослых. Таким образом, школа предоставляет образовательные услуги, отвечающие разнообразным запросам населения.

6. Школой налажен тесный контакт с общеобразовательными школами, дошкольными образовательными учреждениями и другими учреждениями культуры и образования;

8. Активное участие учащихся в концертной и конкурсной деятельности позволяет говорить о высоком профессиональном уровне управленческого, преподавательского состава и музыкального образования в школе.

9. Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2019 учебном году, показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

10. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

В деятельности школы наблюдается ряд проблем, которые в первую очередь связаны с затянувшимся капитальным ремонтом здания:

- недостаточность количества учебных помещений для занятий по предметам коллективного музицирования;
- отсутствие зрительного зала для проведения массовых концертных мероприятий;
- недостаточность количества компьютеров в расчете на одного учащегося;
- необходимость систематического обновления инструментария музыкального отделения;
- необходимость привлечения молодых высококвалифицированных специалистов.

Проанализировав итоги деятельности школы по основным направлениям работы, следует отметить, что педагогический коллектив в основном успешно справляется с поставленными перед ним задачами.

Приоритетные направления развития школы являются:

- Реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства соответствующих федеральным государственным требованиям;
- Совершенствование системы методической работы с целью формирования у педагогов устойчивой мотивации к самообразованию;
- Внедрение системы раннего выявления и сопровождения детской одаренности;
- Совершенствование системы управления образовательным процессом в условиях юридической и финансово-хозяйственной самостоятельности школы;
- Формирование социально-политической направленности личности в рамках реализации социальных проектов с общественными организациями, органами власти, науки, культуры, нравственной воспитанности, социальногражданской зрелости;
- Совершенствование системы профориентационной работы среди учащихся;
- Сохранение и приумножение традиций школы.

**ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

за период с 1 января 2019 года по 31 декабря 2019 года

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	592 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	27 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 10 лет)	340 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 14 лет)	203 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	22 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	74 человека
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	291 человек/ 49,1%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	7 человек/1,2 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/ %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	55 человек/ 10,6 %
1.8.1	На муниципальном уровне	14 человек/2,7 %

1.8.2	На региональном уровне	15 человек/2,9%
1.8.3	На межрегиональном уровне	3 человек/0,6%

1.8.4	На федеральном уровне	5 человек/0,9 %
1.8.5	На международном уровне	18 человек/3,8%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	49 человек/9,4%
1.9.1	На муниципальном уровне	14 человек/2,7%
1.9.2	На региональном уровне	12 человек/2 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	2 человек 0,4/%
1.9.4	На федеральном уровне	5 человек/0,9%
1.9.5	На международном уровне	16 человек/3%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/ %
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек/ %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	9 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	9 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	63 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	57 человек/ 90,4%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	57 человек/ 90,4%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	6 человек/ 9,6%

1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	6 человек/ 9,6%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	21 человек/33,3%
1.17.1	Высшая	13 человек/ 20,6%
1.17.2	Первая	8 человек/ 12,6%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	34 человека /53,9%
1.18.1	До 5 лет	4 человека/ 7,9%
1.18.2	Свыше 30 лет	30 человек/ 47,6%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	5 человек/ 7,9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	23 человека/ 36,5%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	39 человек/ 61,9%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0 человек/ %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	0 единиц
1.23.2	За отчетный период	0 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц
2.2.1	Учебный класс	31 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц

2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актальный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да

2.6	Наличие библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-