

БИЛЕТ

для 5-х классов пятилетней общеразвивающей программы

I. Работа в тональности

1. Спеть гамму (тональность до 4-х знаков) вверх и вниз: натуральный, гармонический мажор; натуральный, гармонический, мелодический минор
2. Спеть в этой тональности одну интервальную цепочку:

Мажор									Минор							
1	б ₃	м ₆	ум ₅	б ₃	м ₃	ч ₄	б ₃	ч ₁	1	ч ₈	б ₃	м ₃	б ₆	ув ₄	б ₆	
	I	VII	VII	I	VI	V	V	I		I	III	IV	IV	IV	III	
2	м ₆	б ₂	ув ₄	м ₆	б ₆	ч ₈			2	ч ₁	б ₂	б ₃	ув ₂	ч ₄	ув ₄	б ₆
	III	IV	IV	III	II	I		I		VII	VI	VI	V	IV	III	
3	ч ₅	м ₇	м ₆	ум ₅	б ₃	м ₆			3	б ₃	м ₃	ум ₇	м ₆	ум ₅	м ₃	
	I	VII	VII	VII	I	III		III		IV	VII#	VII#	VII#	I		

3. Спеть в этой тональности одну цепочку аккордов:

1	T _{6/4}	S _{5/3}	T ₆	D _{6/4}	D _{4/3}	T _{5/3}	
2	T ₆	D _{6/4}	T _{5/3}	S _{6/4}	D ₆	ум _{5/3}	D _{6/5}
3	T _{5/3}	S ₆	T _{6/4}	D _{5/3}	D ₂	T ₆	
4	T _{5/3}	D _{6/4}	T ₆	S _{5/3}	S ₆	D ₇	T _{5/3}

II. Пение

1. Номер наизусть
2. Номер с листа

III. Теоретические вопросы

1. Интервалы
2. Тритоны
3. Аккорды главных ступеней с обращениями
4. Виды трезвучий
5. Квинтовый круг тональностей
6. D₇ с обращениями

IV. Слуховой анализ