

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол от 26.03.2021 г.

УТВЕРЖДЕН
приказом ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. Н.Я.Мяскового"
от 1 апреля 2021 г. №/ОД

ОТЧЁТ

о результатах самообследования

**Государственного бюджетного учреждения дополнительного
образования города Москвы
"Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяскового "**
за период с 1 января 2020 года по 31 декабря 2020 года

Введение

Самообследование Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяскового", (далее – ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяскового") проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», локальными актами ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяскового".

При самообследовании анализировались:

- Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности
- Структура и система управления
- Образовательная деятельность учреждения
- Концертно-просветительская деятельность
- Конкурсно-фестивальная деятельность
- Методическая работа
- Кадровое обеспечение образовательного процесса
- Материально-техническая база
- Состояние библиотечного фонда

Цель самообследования:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации;
- диагностика и корректировка деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяскового" по основным направлениям;
- анализ деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяскового" представлен в виде количественного отчета (статистики) и анализа работы учреждения.

1. Организационно правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяскового", сокращенное наименование: ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.Я.Мяскового", в дальнейшем именуемое "Школа", создано на основании решения Московского городского совета депутатов трудящихся от 11 сентября 1967 г. № 194.

Наименование Школы при создании: Детская музыкальная школа № 44 Москворецкого района.

Решением 8 сессии Моссовета от 3 декабря 1968 г. Детская музыкальная школа № 44 Москворецкого района переименована в Детскую музыкальную школу № 44 Советского района.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 23 марта 1977 г. Детская музыкальная школа № 44 Советского района переименована в Детскую музыкальную школу № 44 Севастопольского района.

В 2003 г (21 февраля) в Единый государственный реестр юридических лиц внесена запись о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 г., за основным государственным регистрационным номером 1037739749057, зарегистрирована Межрайонной инспекцией Министерства Российской Федерации по налогам и сборам № 39 по г. Москве.

Распоряжением Правительства Москвы от 28 февраля 2002 г. № 277-РП и приказом Комитета по культуре города Москвы от 16 августа 2005 г. № 515 Детская музыкальная школа № 44 г. Москвы переименована в Государственное образовательное учреждение г. Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяскового".

В 2008 году Государственное образовательное учреждение г. Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяскового" переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяскового".

В 2015 году школа переименована в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяскового" на основании приказа Департамента культуры города Москвы от 30 декабря 2015 года № 1327

Адрес Школы: 117638, город Москва, улица Азовская, дом 2, корпус2.
Школа расположена в Юго-Западном административном округе города Москвы (район Зюзино);

телефоны: 8(499)610-19-65 и 8(499)317-44-09;

адрес электронной почты: dmskmyaskovskogo@culture.mos.ru .

Школа осуществляет свою деятельность руководствуясь Конституцией Российской Федерации и в соответствии с Федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными правовыми актами города Москвы, а также Уставом Школы и на основании лицензии на ведение образовательной деятельности.

Локальными нормативными актами школы являются:

- Правила внутреннего трудового распорядка Школы
- Правила внутреннего распорядка для учащихся
- Положение об оплате труда
- Положение о стимулирующих выплатах
- Должностные инструкции работников
- Учебные планы
- Образовательные программы, реализуемые Школой.
- Иные локальные акты, предусмотренные федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами города Москвы, иными правовыми актами города Москвы, настоящим Уставом.

Школа является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевые счета в финансовом органе города Москвы, печать со своим наименованием, бланки, штампы. Школа имеет Бессрочную лицензию на осуществление образовательной деятельности № 037833 от 31 августа 2016 года.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского" (утвержден приказом Департамента культуры города Москвы от 17 февраля 2021 года № 82/ОД) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Школы.

Выводы:

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского" располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. Нормативно-правовая и организационно распорядительная документация образовательной деятельности школы соответствует действующему законодательству РФ.

2. Структура и система управления

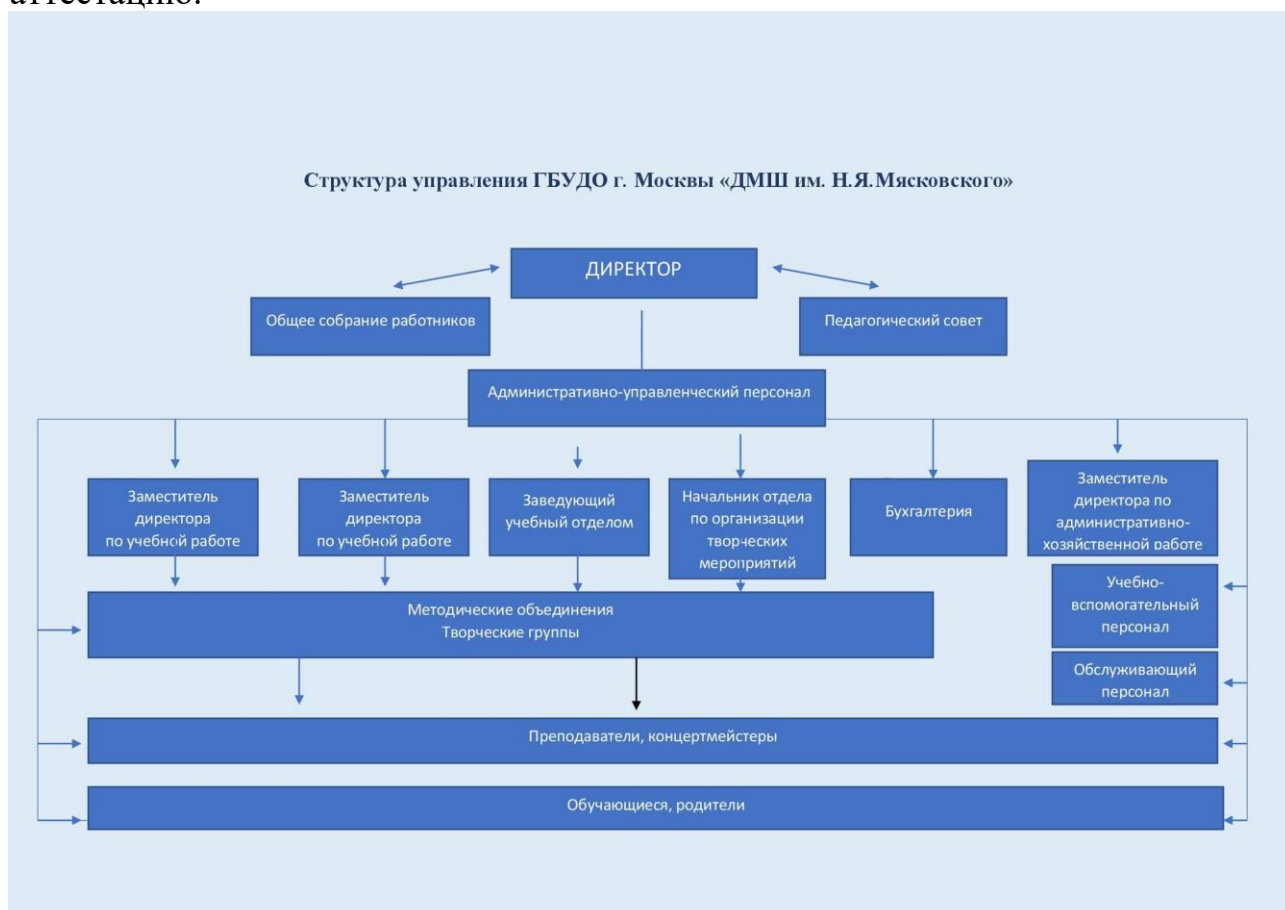
Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а также принципах демократичности, открытости. Руководящие и педагогические работники учреждения в организации и реализации учебного процесса руководствуются следующими нормативными документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон города Москвы «О развитии образования в городе Москве»;
- Устав школы;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- иные федеральные законы, иные нормативные правовые акты Российской Федерации, законы и иные правовые акты города Москвы.

Единоличным исполнительным органом Школы является директор Школы, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школой являются Общее собрание работников Школы, Педагогический совет Школы.

На должность директора назначается лицо, прошедшее соответствующую аттестацию.



Все звенья управления действуют согласно Уставу Школы.

Образовательная деятельность в школе структурирована в подразделения (отделения) – это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической и опытно-экспериментальной работы по одному или нескольким родственным учебным предметам:

- фортепианный отдел – заведующий отделом;
- отдел струнных инструментов – заведующий отделом;
- отдел народных инструментов – заведующий отделом;
- отдел духовых и ударных инструментов – заведующий отделом;
- вокальный отдел – заведующий отделом;
- теоретический отдел – заведующий отделом;
- предметная комиссия концертмейстеров – заведующий предметной комиссией;
- предметная комиссия общего фортепиано – заведующий предметной комиссией.

Организационная модель управления Школы включает:

- годовой календарный учебный график,
- графики образовательного процесса
- учебные планы, расписания
- планы учебной, методической, культурно-просветительской деятельности

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Отношения работников Школы регулируются трудовым договором, условия которого не могут противоречить трудовому законодательству Российской Федерации.

К педагогической деятельности в Школе допускаются лица, имеющие высшее или среднее профессиональное образование, отвечающие требованиям квалификационных характеристик, определенных для соответствующих должностей педагогических работников.

Выводы:

В целом структура и система управления Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.Я.Мяковского" достаточны и эффективны для

обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех участников образовательного процесса и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

3. Образовательная деятельность

Характеристика содержания и качества образовательной и исполнительской подготовки обучающихся.

Основной целью деятельности Школы является выявление одаренных детей в раннем детском возрасте и создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Основными задачами Школы являются:

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали, как личности, так и общества;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Основным видом образовательной деятельности школы является реализация программ дополнительного музыкального образования по лицензионным видам и направлениям. Все реализуемые образовательные программы разработаны в соответствии с требованиями №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», рассмотрены Педсоветом школы и рекомендованы к реализации.

В Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- организация проведения собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- организация творческих встреч и концертов с преподавателями и студентами высших и средних специальных образовательных учреждений города Москвы в сфере культуры и искусства.

Итоговая аттестация проводится в апреле-мае по утвержденному директором расписанию в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Уровень и качество освоения образовательных программ выпускниками определяется на итоговой аттестации (экзаменах), проводимой в соответствии с действующими учебными планами специальностей в зависимости от сроков обучения.

Выпускники, освоившие в полном объеме программы по всем предметам учебного плана избранной специальности, считаются завершившими образование в школе, и им выдается свидетельство установленного образца с указанием специальности и полученных оценок. Не завершившим образование выдается справка установленного образца и предоставляется право повторно пройти итоговую аттестацию в течение календарного года.

В целях полного и качественного выполнения образовательных программ руководство школы контролирует и организует:

- обучение преподавателей и концертмейстеров на курсах повышения квалификации, организуемых Дирекцией образовательных программ в сфере культуры и искусства Департамента культуры г. Москвы;
- определение методических и тематических форм работы в обучении с целью активизации образовательной деятельности учащихся и показ своих педагогических достижений каждым преподавателем на открытых уроках;
- участие преподавателей и концертмейстеров в методической работе объединений ДМШ и ДШИ ЦАО;
- участие преподавателей в мероприятиях методической направленности секций ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ», в отборочных конкурсных прослушиваниях и выступлениях коллективов и отдельных исполнителей;

В соответствии с Уставом, в школу принимаются дети от 6,5 до 12 лет. Школа проводит большую работу по стабилизации и сохранности контингента на всех отделениях, по развитию и сохранению интереса к получению дополнительного образования художественно-эстетической направленности.

Широкий спектр образовательных программ, корректировка учебных планов, разнообразный выбор форм работы с детьми и родителями направлены на совершенствование процесса обучения, развитие и поддержание у детей и родителей интереса к художественно-эстетической деятельности.

Организация образовательного процесса.

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с выполнением государственного задания и реализует дополнительные общеобразовательные программы.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Учреждением самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком, утвержденным Учреждением самостоятельно;
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут в соответствии с учебными планами и нормами СанПиН.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса в Школе установлены следующие виды работ:

- аудиторские занятия (индивидуальные и мелкогрупповые);
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки, экзамены);
- культурно-просветительские мероприятия (конкурсы, концерты, творческие встречи и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В Школе установлена пятибалльная и зачетная система оценок.

Оценка качества реализации общеобразовательных программ в области искусств освоения учебных предметов включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию в конце каждого полугодия учебного года, итоговую аттестацию в конце обучения.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен и др.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию учащихся. В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Организацию учебного процесса регламентируют следующие нормативные документы:

- Положение о внутришкольном контроле.
- Положение о комиссии по урегулированию споров.
- Положение о комиссии по противодействию коррупции.

- Положение о конфликте интересов.
- Положение о методическом объединении преподавателей.
- Положение о методическом совете.
- Положение о педагогическом совете.
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между организацией и родителями.
- Положение о режиме занятий обучающихся.
- Положение о родительском комитете.
- Положение об общем собрании.
- Порядок и основание перевода, отчисления обучающихся.
- Правила внутреннего распорядка для учащихся.
- Правила приема и порядок отбора обучающихся.
- Правила внутреннего трудового распорядка.
- Положение по охране труда.
- Кодекс этики.
- Правила поведения учащихся.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации.
- Положение об организации работы по охране труда и обеспечению безопасности.
- Положение о сайте.
- Порядок зачета результатов освоения учебных предметов.

Основным видом деятельности Школы является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств;

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в школе в соответствии с ФГТ, утвержденными:

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 163 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №164"Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты".

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162 "Об утверждении федеральных государственных требований

к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 165 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые инструменты».

С 1 сентября 2015 года Школа реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее – ДПОП) в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые инструменты».

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств разделяются по видам и срокам обучения:

- в области музыкального искусства:

- фортепиано (срок обучения 5, 7 лет)
- скрипка (срок обучения 7 лет)
- виолончель (срок обучения 7 лет)
- арфа (срок обучения 5 лет)
- баян (срок обучения 5, 7 лет)
- аккордеон (срок обучения 5, 7 лет)
- домра (срок обучения 5, 7 лет)
- гитара (срок обучения 5 лет)
- гусли (срок обучения 5 лет)
- балалайка (срок обучения 5, 7 лет)
- флейта (срок обучения 5, 7 лет)
- кларнет (срок обучения 5, 7 лет)
- труба (срок обучения 5, 7 лет)
- валторна (срок обучения 5, 7 лет)
- саксофон (срок обучения 5, 7 лет)
- тромбон (срок обучения 5, 7 лет)
- ударные инструменты (срок обучения 5, 7 лет)
- сольное пение - академический вокал (срок обучения 5 лет)
- сольное пение – народное пение (срок обучения 5 лет)

На 31 декабря 2020 года в соответствии с государственным заданием в Школе обучается:

- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств – 348 учащихся;
- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам – 170 учащихся.

Отделение платных образовательных услуг в 2020 году



С 16 марта 2020 года в связи с эпидемиологической ситуацией в г. Москве образовательная деятельность ДМШ им. Н.Я.Мяскового перешла в дистанционный формат. Это затруднило работу платного отделения, несмотря на разработанные и применяемые программы дистанционного обучения по предметам. В связи с этим, количество обучающихся на платном отделении сократилось, особенно среди учащихся подготовительной группы.

Всего на отделении платных услуг занимаются 40 человек, из них:

11 – учащиеся подготовительной группы;

9 – обучающиеся по комплексным общеразвивающим программам (обучение детей и взрослых игре на музыкальных инструментах и групповые занятия по теоретическим предметам).

20 – изучение учащимися профильных дисциплин сверх часов и сверх программы по данной дисциплине.

Платные образовательные услуги реализуются в школе на основании Устава школы и Положения о порядке предоставления платных образовательных и иных услуг.

Выводы:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебно-методическая документация разработана на профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход. Структура, содержание

и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В связи с эпидемиологической ситуацией в г. Москве образовательная деятельность ДМШ им. Н.Я. Мяковского перешла в дистанционный режим. В кратчайшие сроки были разработаны и применены программы дистанционного обучения по всем предметам.

Произведена видеозапись промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам. По результатам аттестации проведен перевод учащихся с программы на программу.

Итоговая аттестация проводилась в апреле-мае по утвержденному директором расписанию в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии в дистанционном формате, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке. По специальным предметам аттестация проводилась по видеозаписям.

Уровень и качество освоения образовательных программ выпускниками определялся на итоговой аттестации (экзаменах), проводимой в соответствии с действующими учебными планами специальностей в зависимости от сроков обучения.

Выпускники, освоившие в полном объеме программы по всем предметам учебного плана избранной специальности, считаются завершившими образование в школе, и им выдается свидетельство установленного образца с указанием специальности и полученных оценок. Не завершившим образование выдается справка установленного образца и предоставляется право повторно пройти итоговую аттестацию в течение календарного года.

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты итоговых и промежуточных аттестаций учащихся удовлетворительные. Школу окончили 56 обучающихся, из них 16 выпускников (28.5%) получили свидетельства об окончании учебного заведения с отличием.

4. Функционирование внутренней системы качества образования

Контроль организации учебного процесса проводится регулярно в соответствии с регламентирующими документами. Установлены конкретные сроки разработки и представления на утверждение учебной документации.

В течение 2020 года осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям:

- контроль за ведением документации,
- контроль за качеством знаний обучающихся,
- контроль за уровнем преподавания,
- контроль за выполнением учебных программ,
- контроль за подготовкой к итоговой аттестации,
- контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся,
- контроль за воспитательной работой преподавателей.

Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся по вопросам организации УВР, качества преподавания, учебной нагрузки.

В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей;
- расписания уроков;
- репертуарных планов руководителей коллективов;
- проверка протоколов заседаний методических секций, методической работы преподавателей, общешкольной ведомости;
- учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
- анализ уровня академических концертов, зачетов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков учащихся.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2018 по 2020 учебные годы

Учебный год	Контингент учащихся	Количество выпускников	Обучается на хорошо и отлично, %	
			Успеваемость выпускников	Успеваемость по школе
2018-2019	518	72	84%	81%
2019-2020	518	56	90%	88%

Качественные и количественные показатели реализации образовательных программ за период с 2018 по 2020 учебный годы стабильны и имеют на некоторых отделах положительные темпы роста. Качественный показатель по школе в среднем составляет 84,5%.

Выпускники школы ежегодно поступают в средние профессиональные учебные заведения.

Поступление выпускников в СПО в 2019 по 2020 учебном году

Дергачева Маша (класс скрипки преподавателя Л.М. Дегтяревой)
– ГМПИ им. М.И. Ипполитова-Иванова.

Гарсиа Михаил (класс флейты преподавателя Е.М. Махова)
– ГМУ при Московской Консерватории.

Выводы:

В Школе налажена и отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Учебные планы отделений школы имеют необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение.

В реализации программ художественно-эстетической направленности школа опирается на проверенные опытом достижения музыкальной педагогики и сферы художественно-эстетического образования, а также учитывает современные социокультурные образовательные тенденции, требующие модернизации знаний. В связи с этим многие образовательные программы корректируются: совершенствуются учебно-тематические планы, содержание программ, репертуарные списки, списки используемой и рекомендуемой литературы.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников школы.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2019 по 2020 учебный годы стабильны.

Движение контингента и отсев учащихся происходит в основном в связи с переменой места жительства, по состоянию здоровья и др.

5. Конкурсно-фестивальная деятельность

В школе успешно работают творческие коллективы:

- хоры, младший и средний, руководитель Слепухина Т.А.
- хор старший, руководитель Слепухина Т.А.
- духовой ансамбль – руководитель Воробьев Ю.В.
- струнный ансамбль – руководитель Федосеев П.М.
- ансамбль народной музыки «Ивушки» - руководитель Венгржановская В.В.

Для вовлечения большего количества обучающихся в концертную деятельность педагогический коллектив школы ежегодно проводит разнообразные концерты и творческие мероприятия посвященные разнообразным памятным датам, праздникам и значимым событиям в жизни страны и города Москвы.

В 2019-2020 учебном году в ДМШ им. Н.Я. Мясковского были проведены следующие концерты и мероприятия посвященные таким датам:

День города, День учителя, Новый Год, День Защитника Отечества, Международный Женский День.

Так же в 2019-2020 учебном году были организован и проведен Третий открытый конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Е.Д. Дубровина.

Начиная с 16 марта мероприятия проводились в дистанционном формате.

- Организованы и проведены отчетные концерты фортепианного, струнного, народного, вокального отделов школы, отдела духовых и ударных инструментов. В рамках программы Департамента культуры города Москвы по взаимодействию с музеями прошел концерт учащихся и преподавателей ДМШ им. Н.Я. Мясковского в Московском Зоопарке.

5.1. Участие в международных, всероссийских и городских фестивалях, конкурсах, других мероприятиях

Преподаватели школы показали хорошую профессиональную работу, подготовив учащихся к выступлениям в ответственных концертах, фестивалях, конкурсах, выставках на международном, всероссийском, окружном и городском уровнях.

Учащиеся Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Н.Я. Мясковского» ежегодно участвуют в конкурсе на Грант Мэра Москвы в области культуры и музыкального, хореографического, художественного и театрального искусства. Они вручаются лучшим учащимся творческих образовательных учреждений. В жюри входят известные деятели искусства и культуры.

В 1 туре прослушиваний на соискание Гранта Мэра Москвы в области искусства, которые состоялись в октябре 2020 года приняли участие 20 лучших учащихся ДМШ им. Н.Я. Мясковского всех отделов:

- Кирик Полина – фортепиано
- Качармина Софья– фортепиано
- Красикова Полина - фортепиано
- Волков Михаил – труба
- Жуков Данил – балалайка
- Балинова Екатерина – гусли звончатые
- Кварталова Мария – домра
- Соколова Мария - виолончель
- Окорочкова Вероника – флейта
- Вавичкина Полина – флейта
- Генералов Павел – ударные инструменты
- Солнышкин Леонид – ударные инструменты
- Гончарук Лев – саксофон
- Акелин Иван – саксофон
- Бугрименко Дарья – арфа
- Прошина Екатерина – арфа
- Власова Вероника – академический вокал
- Москвитин Артем – академический вокал
- Ильвовская Полина – академический вокал
- Кривоногова Дарья - арфа

Учащийся класса балалайки Жуков Данил прошел на 2-ой тур.

5.2 Достижения учащихся в международных, всероссийских и городских фестивалях, конкурсах, других мероприятиях (2019-2020 учебный год):

IV Открытый юношеский конкурс арфистов имени М.Рубина, октябрь 2019
Бугрименко Даша, арфа – лауреат 2 степени

XII открытый Московский арфовый фестиваль «Арфа в России сегодня», октябрь 2019
Прошина Екатерина, арфа
Бугрименко Даша, арфа

Международный конкурс имени М.Рубина, октябрь 2019
Бугрименко Даша, арфа – лауреат 2 степени

XVI Московский фестиваль «Арфовое искусство России», ноябрь 2019
Прошина Екатерина, арфа
Бугрименко Даша, арфа

II Московский открытый фестиваль-конкурс юных исполнителей «Струны души», ноябрь 2019
Жуков Данил, балалайка – лауреат 1 степени

Региональный конкурс «Во славу Отечества», ноябрь 2019
Смирнова Ксения, народное пение – лауреат 1 степени

VII Международный конкурс в Финляндии, ноябрь
Прошина Екатерина, арфа, лауреат 1 степени

III Международный музыкальный конкурс имени Р.М.Глиэра «Глиэровская осень», ноябрь 2019
Прошина Екатерина, арфа – лауреат 1 степени
Вавичкина Полина, флейта – лауреат 3 степени
Акелин Иван – саксофон – лауреат 1 степени
Ильвовская Полина, фортепиано – дипломант 2 степени

I открытый окружной фестиваль юных концертмейстеров «Вместе радостно играть», ноябрь 2019
Архипов Арсений, фортепиано преп. Мурашовой Н.П.,
Вавичкина Полина, класс флейты, преп. Махов Е.М. –

VII Открытый конкурс юных музыкантов «Настроения» имени М.Л.Таривердиева, декабрь 2019
Соколова Мария, виолончель – лауреат 1 степени

III Открытый конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Дубровина, декабрь 2019

Окорочкова Вероника, класс флейты преп. Махова – 1 премия

Вавичкина Полина, класс флейты преп. Махов Е.М. – 3 премия

Волков Миша, куласс трубы преп. Комаровских М.В. – 3 премия

Генералов Павел, класс ударных инструментов преп. Воробьева Ю.В.

- 1 премия

Петросян Дмитрий, класс ударных инструментов преп. Воробьева Ю.В.

- 2 премия

Открытый фестиваль «Феерия арфы», февраль 2020

Кривоногова Дарья, Прошина Екатерина, арфа

III Московский открытый конкурс им. К.К.Сараджевой, февраль 2020

Кривоногова Дарья, арфа, дипломант

Бугрименко Дарья, арфа, дипломант

III Московский открытый конкурс исполнителей на балалайке имени Трояновского, февраль 2020

Жуков Данил, балалайка, лауреат 2 степени

IX Окружной конкурс «Юный виртуоз», февраль 2020

Вавичкина Полина, флейта, лауреат 1 степени

Акелин Иван, саксофон, лауреат 3 степени

Волков Михаил, фортепиано, лауреат 3 степени

Кирик Полина, фортепиано, лауреат 3 степени

Эрендженова Арюн, скрипка, дипломант

Некрасова Полина, фортепиано, грамота

VII Открытый фестиваль-конкурс «Юный виртуоз», февраль

Кирик Полина, фортепиано, лауреат 3 степени

Некрасова Полина, фортепиано, грамота

XV Международный конкурс классической музыки «Viva music», февраль

Фан Минь Ха, фортепиано, лауреат 3 степени

IV Всероссийский конкурс фортепианной музыки «Я артист», февраль

Фан Минь Ха, фортепиано, лауреат 2 степени

XXIII Всероссийский открытый конкурс учащихся ДМШ и ДШИ в г. Электросталь, февраль

Попов Даниил, скрипка, дипломант

Международный дистанционный конкурс среди учащихся образовательных учреждений в сфере музыкального искусства
Прошина Екатерина, арфа, диплом лауреата 1 степени, май 2020

Первый международный конкурс музыкального исполнительства Камертон
Прошина Екатерина, арфа, диплом 3 степени

IV Международный музыкальный конкурс имени Р.М. Глиэра
Прошина Екатерина, диплом лауреата 2 степени, май

11 Международный конкурс Competition 2020 Белград, Сербия
Прошина Екатерина, арфа, диплом 2 степени, июнь 2020

Международный конкурс искусств «Валенсия», ноябрь 2020
Ильвовская Полина, академический вокал, лауреат 1 степени

Концерт концертмейстеров ДМШ и ДШИ ЮЗАО города Москвы, ноябрь 2020
Семенова О.В.

Городской концерт концертмейстеров московских школ искусств «Музыка без границ», ноябрь
Семенова О.В.

18 Открытый Московский фестиваль учащихся народных отделов «Северные звездочки», декабрь 2020
Жуков Данил, балалайка, лауреат 2 степени

IX Открытый дистанционный музыкальный фестиваль-конкурс «Музыкальная семья», декабрь 2020
Семейный ансамбль Пастер Мария, виолончель, Пастер О.Е., вокал, лауреат 1 степени

IV Открытый конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Е.Д. Дубровина, декабрь 2020
Волков Михаил, труба, лауреат 1 степени
Вавичкина Полина, флейта, лауреат 2 степени
Пономарев Сергей, ударные инструменты, лауреат 2 степени
Генералов Павел, ударные инструменты, лауреат 3 степени
Пелипенко Надежда, блокфлейта, дипломант
Акелин Иван, саксофон, дипломант

II Международный вокальный конкурс «Кампанелла», декабрь 2020
Гладкова Дарья, академический вокал, лауреат 2 степени
Гладков Илья, академический вокал, лауреат 2 степени

Международный конкурс искусств Территория талантов, «Valencia», декабрь
Ильвовская Полина, академический вокал лауреат 1 степени

I Всероссийский конкурс искусств «Триада», декабрь 2020
Гончарук Лев, саксофон, дипломант

Выводы:

Творческая, культурно-просветительская, конкурсno-фестивальная, проектная деятельность Школы была направлена на:

- увеличение посещаемости мероприятий Школы;
- содействие развитию дополнительного образования художественно-эстетической направленности, популяризации музыкального искусства через фестивали, конкурсы, концерты, внедрение разнообразных традиционных и новаторских форм работы;
- организацию, проведение конкурсов различного уровня, концертов обучающихся, преподавателей.

Продолжается концертная, просветительская, деятельность в виде:

- участия в коллективах, ансамблях школы;
- поддержки творческой инициативы (подготовка к конкурсам и концертам);
- организацию шефских концертов, лекций.

Организация взаимодействия с учреждениями культуры, образовательными, учреждениями, организациями – процесс, который реализуется в Школе в течение всего года.

К сожалению, сложившаяся в 2020 году в Москве эпидемиологическая ситуация не дала провести все запланированные школьные и внешкольные мероприятия.

Так не было мероприятий по городскому проекту «Классическая музыка в детском саду», выездных концертов в интернате для престарелых, салоне «Аккорд», на которых традиционно, в течение многих лет выступали учащиеся школы, выездных концертов в центре социальной реабилитации ветеранов Великой Отечественной войны района «Зюзино», пансионате для престарелых № 17, специальной (коррекционной) школе-интернате № 73.

Школа вернется к своему обычному графику мероприятий после окончания сложившейся ситуации с коронавирусом.

7. Качество кадрового обеспечения

Один из качественных показателей педагогической деятельности школы – стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

Педагогический коллектив Школы - это высококвалифицированный коллектив преподавателей – инструменталистов, вокалистов, преподавателей музыкально-теоретических дисциплин.

Краткие сведения об администрации

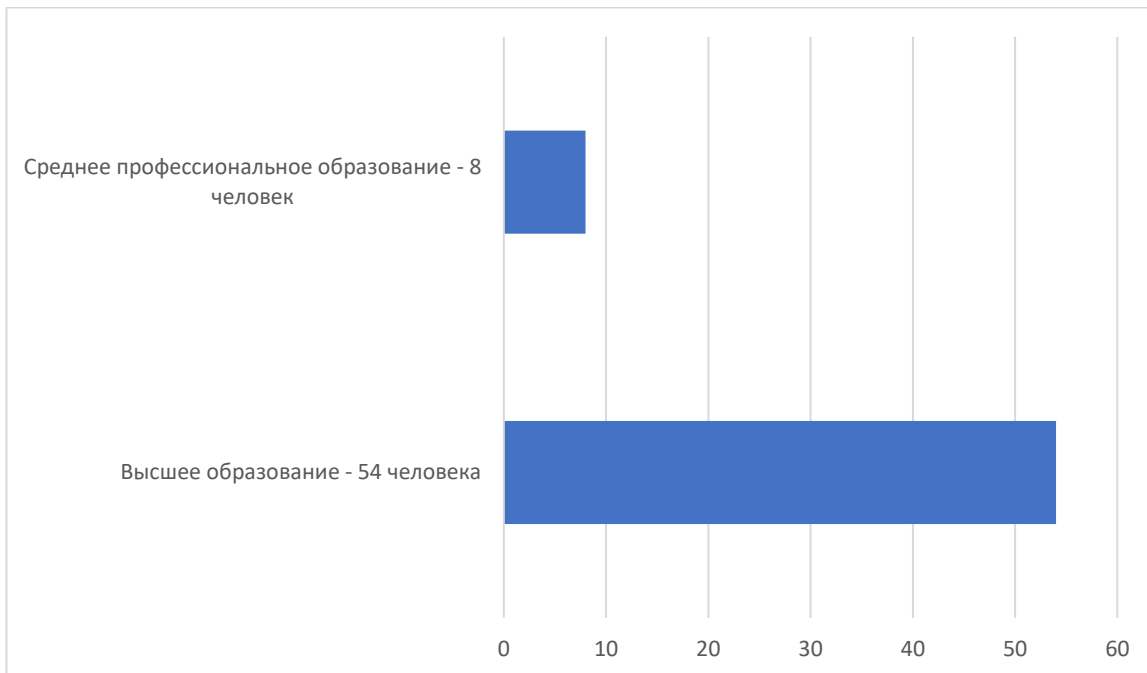
	ФИО	должность	образование	стаж
1	Воробьева Ольга Ромуальдовна, Почетный работник культуры города Москвы	И.о.директора	Высшее, Высшее, Горьковская государственная консерватория им. М.И.Глинки, квалификация – солист оркестра, преподаватель, специальность – альт, 1980 год	5
2	Дубровин Дмитрий Евгеньевич	Заместитель директора по учебной работе	Высшее, Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М.Ипполитова-Иванова, квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «инструментальное исполнительство» (фортепиано), 2000 год	8
3	Циликина Вера Алексеевна	Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Высшее, Московский финансовый институт, квалификация – экономист, специальность – финансы и кредит, 1982 год	7
4	Шаймердянова Нурия Рахимжановна	Главный бухгалтер	Высшее, Московский станкоинструментальный институт, квалификация – экономист, специальность- «экономика и управление на производстве», 1974 год	23
5	Дронова Елена Владимировна	Заведующий учебным отделом	Высшее, Российская академия музыки имени Гнесиных, квалификация – оперный певец, преподаватель по специальности «вокальное искусство (по видам вокального искусства)» «академическое пение, 2011 год Ростовский государственный строительный университет, квалификация – экономист менеджер по специальности «Экономика и управление на предприятии», 2005 год	3

6	Космачев Дмитрий Игоревич	начальник отдела по организации творческих мероприятий	Высшее, Московская государственная консерватория им. П.И.Чайковского , квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель; специальность – фортепиано, 1994 год, Ассистентура-стажировка Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, 1996 год	5
---	---------------------------------	---	---	---

Качественный анализ педагогического состава:



Образование:

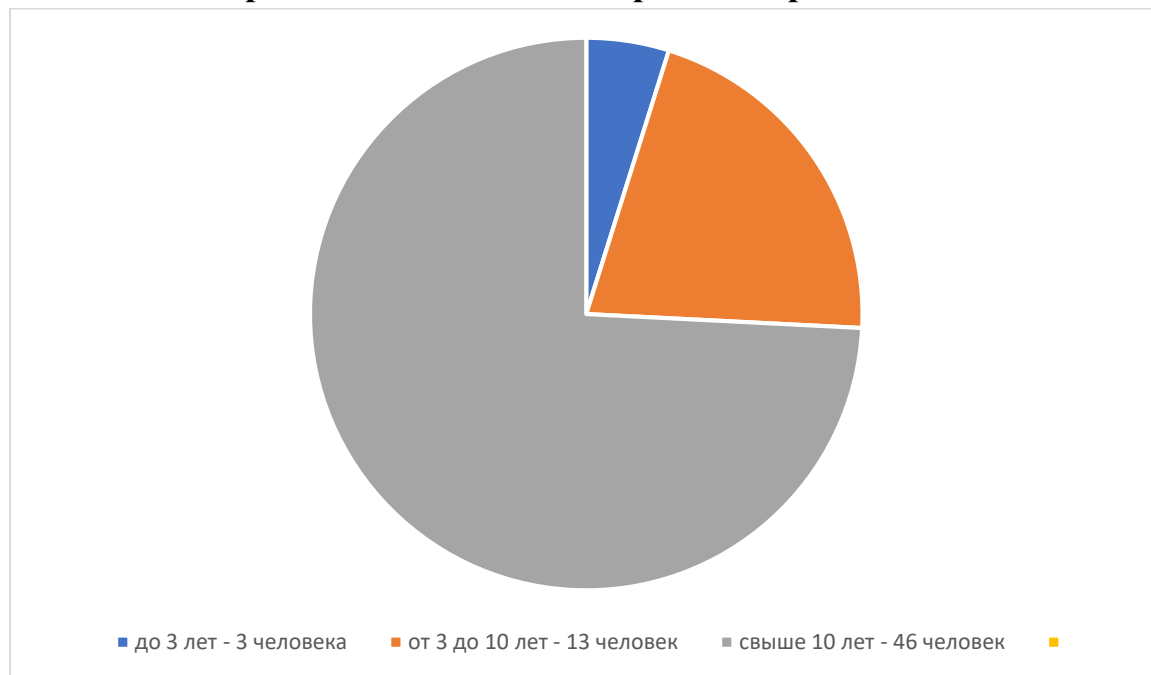


Наличие у педагогических работников Первой и Высшей квалификационной категории:



- высшая квалификационная категория - 11 преподавателей
- первая квалификационная категория - 7 преподавателей
- соответствие занимаемой должности - 41 преподаватель
- без категории – 3 преподавателя

**Педагогический стаж
Всего преподавателей и концертмейстеров – 62**



Отраслевые звания:

В Детской музыкальной школе имени Н.Я.Мяковского работает 76 сотрудников. Из них - 62 преподавателя и концертмейстера.

Имеют звания:

Заслуженный работник культуры РФ - 1 человек (Пугач Т.М.)

Заслуженный артист РФ – 2 человека (Иртлач Н.А., Коротов С.А.)

Знак «За достижения в культуре» - 1 человек (Ларина Г.В.)

Почетный работник культуры города Москвы» - 2 человека (Воробьева О.Р., Романенкова М.А.)

Кандидат искусствоведения – 1 человек (Линник Т.В.)

Прохождение курсов повышения квалификации педагогических работников

Концертмейстеры и преподаватели повышали уровень квалификации, проходя обучение по дополнительным профессиональным программам в ГБУ ДПО (повышения квалификации) «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства» и других образовательных учреждениях.

Всего педагогических работников	Окончили курсы повышения квалификации за последние 3 года	Окончили курсы повышения квалификации в 2020 году
62	44	23

Состав преподавателей по квалификации

Преподаваемый предмет	Количество преподавателей	
	2019 -2020 учебный год	
	штат	совместители
Музыкальный инструмент:		
аккордеон, баян	2	-
домра	3	-
балалайка	1	1
гитара	3	1
скрипка	5	1
виолончель	-	1
арфа	1	-
фортепиано	8	6
флейта	3	-
кларнет, саксофон труба	1	1
тромбон	-	1
ударные инструменты	1	-
Ансамбль	1	-
Концертмейстеры	6	1
Вокал:		
Академический	1	-
Народное пение	-	1
Коллективное музицирование (хор)	1	-
Коллективное музицирование (оркестр)	1	-
Музыкально-теоретические дисциплины	6	

Следует отметить, что в данной таблице учитывается тот факт, что педагоги могут совмещать преподавание нескольких предметов (общее фортепиано, концертмейстеры, сольфеджио и т.д.)

Выводы:

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив. Преподаватели систематически повышают квалификацию на семинарах, мастер-классах, курсах повышения квалификации. Необходимо в дальнейшем мотивировать педагогический коллектив на повышение квалификационной категории.

8. Качество материально-технической базы

Школа имеет необходимую материально-техническую базу для осуществления образовательной деятельности. В классах для индивидуальных занятий с учащимися имеются музыкальные инструменты: скрипки, флейты, балалайки, гитары, гусли, домры, ударные, духовые,

язычковые, а также по 1-2 пианино в каждом классе. В Большом и Малом залах установлены 3 рояля. В классах теоретических занятий имеется всё необходимое оборудование: пианино, доски ученические (в том числе 1 интерактивная с ноутбуком), музыкальные центры, телевизоры. Гордостью школы является класс арфы. Часть музыкальных инструментов сдаётся в прокат родителям учащихся для занятий на дому.

Секретариат и работники административно-управленческого персонала оснащены в полном объёме компьютерной и офисной техникой.

Выводы:

Школа имеет необходимую материально-техническую базу для ведения образовательной деятельности. Однако, необходимо совершенствовать материально-техническую базу учреждения в части обновления и приобретения новых музыкальных инструментов, ученической мебели. Приобретение основных средств осуществляется, в том числе, и за счёт средств от приносящей доход деятельности.

9. Состояние библиотечного фонда

Библиотечный фонд Школы насчитывает почти 4000 экземпляров нотной, методической, учебной, и другой литературы начиная с изданий 50-60 годов прошлого столетия до современности. Отдельные экземпляры библиотечного фонда Школы приобретают эксклюзивный характер, поскольку издавались в бывших республиках СССР. Нотная и музыкальная литература широко пользуется спросом для теоретических занятий и позволяет родителям учащихся сэкономить не только время, но и денежные средства. Методическая литература необходима преподавателям для совершенствования образовательного процесса.

Выводы:

Школа обеспечена необходимой музыкальной литературой для учащихся и педагогов. Вместе с тем, недостаток площади, отведённой на эти цели, сдерживает возможность приобретения новых изданий и размещения компьютерного стола для посетителей.

10. Результаты анализа показателей деятельности учреждения

Комиссия по проведению самообследования учреждения проанализировала следующие документы: Устав школы, Локальные акты, образовательные программы, учебные планы, планы работы отделов, протоколы педагогических советов, заседаний отделов, тетради методических замечаний, индивидуальные планы учащихся.

Выводы:

1. Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Образовательные программы реализуются в полном объеме, согласно учебным планам.

2. Школа реализует дополнительные предпрофессиональные и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства, соответствующие федеральным государственным требованиям.

3. На протяжении года в основном сохраняется контингент в соответствии с Государственным заданием.

4. Наблюдается положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестаций, приводящихся в соответствии с планами работы отделений и отделов. Уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать получать образование в средних профессиональных заведениях.

5. В школе успешно развиваются актуальные коллективные виды творчества, позволяющие большинству обучающихся реализовать потенциал на уровне своих возможностей: духовой и струнный ансамбли, хоры.

6. Школа развивает платные образовательные услуги для дошкольников и взрослых. Таким образом, школа предоставляет образовательные услуги, отвечающие разнообразным запросам населения.

7. Участие обучающихся в концертной и конкурсной деятельности позволяет говорить о высоком профессиональном уровне управленческого, преподавательского состава в школе.

8. Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2020 году, показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

9. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

В деятельности школы наблюдается ряд проблем, которые в первую очередь связаны с отсутствием собственного здания и недостатком площадей для образовательной деятельности:

- недостаточность количества учебных помещений для занятий по предметам коллективного музицирования;
- необходимость систематического обновления инструментария музыкального отделения;
- необходимость привлечения молодых высококвалифицированных специалистов.

Проанализировав итоги деятельности школы по основным направлениям работы, следует отметить, что педагогический коллектив в основном успешно справляется с поставленными перед ним задачами.

Приоритетные направления развития школы являются:

- Реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства соответствующих федеральным государственным требованиям;
- Совершенствование системы методической работы с целью формирования у педагогов устойчивой мотивации к самообразованию;
- Внедрение системы раннего выявления и сопровождения детской одаренности;
- Совершенствование системы управления образовательным процессом в условиях юридической и финансово-хозяйственной самостоятельности школы;
- Сохранение и приумножение традиций школы.

ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ
за период с 1 января 2020 года по 31 декабря 2020 года

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	558 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	11 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 10 лет)	341 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 14 лет)	187 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	19 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	40 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	20 человек/ 3,8%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	50 человек 8,9%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	6 человек 1,1%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	5 человек/ 0,9 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	5 человек /0,9 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	15 человек/ 2,8 %

1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	79 человек/ 15,2%
1.8.1	На муниципальном уровне	24 человек/ 4,6 %
1.8.2	На региональном уровне	2 человек/ 0,3%
1.8.3	На межрегиональном уровне	0 человек/0%

1.8.4	На федеральном уровне	3 человек/ 0,6%
1.8.5	На международном уровне	11 человек/ 2,1 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	42 человек/ 8,1%
1.9.1	На муниципальном уровне	24 человек/ 4,6%
1.9.2	На региональном уровне	2 человек/ 0,4 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	0 человек/0%
1.9.4	На федеральном уровне	3 человек/ 0,6%
1.9.5	На международном уровне	11 человек/ 2,1%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/ %
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек/ %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	9 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	9 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	62 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	54 человек/ 87,1%

1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	54 человек/ 87,1%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	8 человек/ 12,9%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 человек/ 12,9%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/100%
1.17.1	Высшая	11 человек/

		17,7%
1.17.2	Первая	13 человек/ 20,9%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	8 человек/ 12,9%
1.18.2	Свыше 30 лет	27 человек/ 43,5%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	10 человек/ 20%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	25 человек/ 40,3%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	57 человек/ 75%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	нет
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	0 единиц
1.23.2	За отчетный период	0 единиц

1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	31 единиц
2.2.1	Учебный класс	29 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да

2.6	Наличие библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-